

# ESPRIT D'ARLES - PHOTO WORKSHOP



**Da venerdì 4 a domenica 6 luglio 2014**

**Docente: Claudio Marcozzi**

Patrimonio mondiale dell'Umanità, Arles è una città dalle tante anime. Quella romana, quella provenzale, quella gitana, quella araba, con tante sfumature intermedie che vanno da Van Gogh a Lucien Clergue, fondatore degli incontri internazionali di fotografia.

Della città romana, centro nevralgico lungo la via Aurelia che incrocia il Rodano, conserva tracce imponenti: il Teatro Antico e l'Arena, aperti e funzionanti per spettacoli e corride, e la necropoli degli Alyscamps, oltre a vari elementi sparsi tra cui i resti del foro in Place du Forum e le terme. L'anima provenzale sarà evidente proprio nei giorni del workshop con la serata tradizionale della Pegoulado, la festa del costume e i "gardian" della Camargue con i loro tori. Il 2014 poi è un anno speciale perché ci sarà l'insediamento della nuova Regina di Arles, eletta ogni tre anni, con le sue Demoiselles d'Honneur. Per l'anima gitana basta citare i Gipsy Kings, mentre quella araba la si ritrova soprattutto nel quartiere della Roquette. Vincent Van Gogh visse qui due anni (1888-1889), abbagliato dalla luce del sud e dai suoi colori violenti e producendo i capolavori che conosciamo. La stessa luce che ha stregato il genio olandese diventerà l'inchiostro dei fotografi che impareranno ad usarla per i propri scopi.

E poi i Rencontres, giunti ormai alla 45a edizione, il più grande e famoso festival mondiale della fotografia. Quest'anno parte il 7 luglio.





## IL WORKSHOP

Scopo del workshop è andare alla ricerca di spunti per creare una raccolta visiva che sia in grado di raccontare le diverse anime della città, oppure approfondirne una in particolare, con la guida di un profondo conoscitore della zona come Claudio Marcozzi che la frequenta da oltre 25 anni. Ogni partecipante sarà libero di interpretare i luoghi secondo la propria sensibilità e con la propria calligrafia fotografica per poi discutere gli esiti e l'editing con il docente in modo che il racconto non sia offuscato da scatti superflui o incomprensibile per mancanza di linearità. Il progetto di ciascuno, se non è chiaro sin dall'inizio, lo diventerà lungo il percorso approfittando di deviazioni, ripensamenti e nuove idee che porteranno alla costruzione di un portfolio personale in cui la forza di ogni autore sia evidente.



La quota di iscrizione al workshop è di 150 euro. Viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti, in comune ove possibile. Ognuno è libero di lavorare con qualsiasi tipo di attrezzatura (analogico, digitale, iPhone, iPad), compresa una matita per fare schizzi. Le uscite e i momenti di verifica saranno stabiliti in rapporto agli eventi in corso. Iscrizioni entro il 15 giugno (claudio.marcozzi@libero.it).



### LINKS UTILI:

<http://www.arlestourisme.com/home-it.html>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Arles>

<http://www.comitedesfetes-arles.com/la-pegoulado.html>

<http://www.comitedesfetes-arles.com/la-fete-du-costume.html>

Claudio Marcozzi - <http://www.photoland.it>