

## WORKSHOP REPORTAGE-RACCONTO FOTOGRAFICO COCULLO - PRIMO MAGGIO



**ALLA FESTA DI SAN DOMENICO ABATE CON I SERPARI**  
**TUTOR: CLAUDIO MARCOZZI**  
**info: [claudio.marcozzi@libero.it](mailto:claudio.marcozzi@libero.it)**

Il rito, la devozione, le serpi, l'attrazione e la paura, lo spirito popolare, la festa e il mercato.

Una tradizione che si tramanda da secoli, in cui il sacro e il profano non hanno un confine ben definito ma si mescolano in continuazione, offrendo molti spunti a chi vuole raccontare con le immagini.

Anche tra il reportage e il racconto fotografico non è che ci sia sempre un confine netto, a ciascun fotografo tocca il compito di fare delle scelte. Reportage di documentazione giornalistica o una visione più personale e intima, ricerca di simboli o caccia alle emozioni sui volti delle persone coinvolte.

Ognuno dovrebbe sapere cosa vuole raccontare prima ancora di cominciare a scattare, anche se chi si avvicina per la prima volta a questo tema può avere la tentazione di riprendere più aspetti possibili per poi fare le proprie scelte narrative in un secondo momento.

Comunque sia, quello che è fondamentale è l'intelligenza dell'approccio, il silenzio pensante dell'osservazione, in un ambiente di confusione e di richiami continui.

Il workshop prevede un incontro di preparazione in cui il docente, facendo uso delle proprie immagini d'archivio, descriverà lo svolgimento delle celebrazioni e dei vari riti connessi con il culto di San Domenico, le diverse possibilità di operare in rapporto alle varie situazioni, i contatti e i comportamenti utili per avere più facilità di movimento e le postazioni giuste nelle varie location. Si tratta innanzitutto di acquisire le conoscenze necessarie per preparare un piano d'azione utile per esser pronti a sfruttare le situazioni e sapere dove trovarsi in ogni momento. Ampio spazio sarà dedicato alla progettualità individuale e ai modi per valorizzare i punti di vista soggettivi. Un incontro successivo sarà dedicato all'editing: vedremo insieme i modi più efficaci per creare una successione di immagini capace di rappresentare in maniera eloquente e personale quello che si è visto così come ciascuno lo ha visto. Ogni taglio un colpo al cuore.



Incontro di preparazione: Fotocineclub Fermo, martedì 29 aprile, ore 21,30. Editing: martedì 13 maggio, ore 21,30. Quota di partecipazione 70 euro. Viaggio a Cocullo con mezzi propri (condivisione auto). I serpenti sono innoqui. Adesioni entro il 24 aprile (cell.3471066014).

