

27 ottobre: ore 19, welcome drink, cena e proiezione del lavoro di Claudio Marcozzi. La parte teorica (due serate), riguarderà lo studio della luce, della composizione dell'immagine (linee, forme, colori, ecc.) e della psicologia della percezione visiva.

dal 28 al 31 ottobre: riprese fotografiche. Quattro giorni di perlustrazioni e soste nei punti più fotogenici, non a caso ma guidati da chi conosce bene la zona. Pausa pranzo: pic-nic con prodotti locali a cura dell'organizzazione. Il 31 ottobre il corso si concluderà con una serata aperta al pubblico in cui saranno proiettate le foto scattate dai partecipanti ed un lavoro di Claudio Marcozzi. Cena a buffet. Chi deve affrontare un viaggio di ritorno può restare per il pernottamento (senza supplemento di spesa).